

# Nieuwsbrief Ouderen Songfestival

AMSTERDAM / 20 JUNI 2012 / NUMMER 10



*V.l.n.r boven:* Ben van Overmeeren, Wim van Lien, Henk ten Broeke, Hans de Ridder, Klaas Landman, Sip de Jong  
*Onder:* Wytse Hospes, Gree Jaarsma, Anne Wirix, Ingrid Jansen, Ina Boersma en Elzbieta Tyc..



De 7e voorronde van dit jaar was in **Leppehiem** in Akkrum

## *Oud en nieuwe in Akkrum*

### *De start*

Geen files onderweg naar Akkrum en het was mooi weer. Erg mooi! We werden bijzonder hartelijk ontvangen door Sander en zijn collega's. Er was koffie en thee met koek, een prima lunchruimte, en alle medewerking die we maar wilden. Zoals inrichting van de zaal: omdat we liever met dit mooie weer niet wilden verduistert hebben we besloten het podium op een andere plek te zetten.

### *De repetitie*

Na een rustige start (tussendoor kreeg een van de kandidaten het voor elkaar

een nieuwe jurk te kopen) werd het toch nog tempo maken omdat er de nodige muzikale verrassingen waren, zoals een ander lied, andere melodie, een andere toonsoort. Noem het maar op, onze vaste pianist Kees van Zantwijk klaarde het weer allemaal op zeer deskundige wijze.

### *Voor de voorstelling*

Er was soep, er waren broodjes en een geweldig terras, waar de meeste kandidaten de hele lunchpauze op vertoefden.

### *De voorstelling*

De jury bestond vandaag uit de vaste

juryvoorzitter Henk Kreukniet (operettezanger en zangcoach), Anneke Douma (de beroemde Friese zangeres) en Ron Panjer (muzikant en werkzaam bij Leppehiem). Ron was zo vriendelijk om de zieke Danny Nooy te vervangen. Nadat de kandidaten hun lied hadden gezongen ging de jury in beraad. Deze keer deden ze dit op dat heerlijke terras. Ze waren er redelijk snel uit en ondanks de stralende zon zagen wij toch nog witte rook.

Voordat de uitslag bekend werd gemaakt zong onze presentator Robbert Besselaar weer een lied van Ramses Shaffy, deze



keer was het “Laat me”.

Inmiddels was er een reporter van Omroep Friesland aangeschoven, hij maakte een live-verslag voor de radio, voor het programma Omroep Friesland Aktueel. Anneke en Klaas werden hiervoor uitgebreid geïnterviewd.

### Het juryrapport

- **Ingrid Jansen** Yume Shiba Na acht jaar ging je weer zingen bij het OSF, dat ging je goed af in een droomtheater, mooi gedaan.
- **Hans de Ridder** Het Touwtje Uit de Brievenbus Ik kon zien dat je in het begin last had van zenuwen, maar dat is niet bijzonder, dat blijft, die kriebels. Na die te hebben overwonnen via het touwtje kwam je goed bij ons binnen. Een moeilijk lied, goed gedaan.
- **Anne Wirix** I'll Walk Beside You Een mooi levenslied over alle stadia van het leven, een heldere stem, mooie voor-

**De jury: Ron Panjer, Anneke Douma en Henk Kreukniet**

dracht en tot het einde toe boeiend.

- **Wim van Lien** Just One Of Those Things Zingen is echt jouw ding, maak het begin niet te kort (afgebroken), het laatste gedeelte zing je echt heel mooi, Kees zette je bijna op het verkeerde been.
- **Elzbieta Tyc** A Golden Grove Mooie spannende stem, mooie voordracht, je kunt zien waar het over gaat, jouw droom om te mogen zingen in Warschau zou wel eens uit kunnen komen.
- **Henk ten Broeke** Bring Him Home Dankzij jouw mooie dromen heb je het mooi boeiend gezongen.
- **Gree Jaarsma** Wien, du Stadt meiner Träume Wenen is echt de stad van je dromen, probeer nog wat rustiger te zingen en laat je niet opjagen door je zenuwen.
- **Sip de Jong** All Of Me Gelukkig ben je na vele omzwervingen bij het OSF terecht gekomen, dank je wel voor je mooie uitvoering van All of Me.
- **Wytze Hospes** De Opfeart Ik versta geen Fries maar daarvoor hebben we Anneke in de jury. Het is een heel mooi



### BENT U AL DONATEUR?

Er hebben zich al een aantal mensen aangemeld als donateur, maar er moeten er nog veel meer bijkomen om er zeker van te zijn dat we ons festival financieel gezond kunnen houden.

We hebben een jubileum-aanbieding voor u, als u minimaal € 100 in dit jaar doneert, ontvangt u 2 vrijkaarten voor de Grande Finale. Dit geldt ook voor de mensen die reeds voor dit bedrag donateur zijn.

lied over een uitvaart en een sloot. Je dreef even weg in het lied. Blijf tijdens het tussenspel meezingen dan ben je er weer op tijd bij. Mooi gezongen.

- **Ina Boersma** Kleine Kinderen Worden Groot Heel mooi gezongen met een echte Amsterdamse snik, ik wil een lans breken voor het levenslied en de uitvoerenden, dus ook voor jou, Ina Boersma.
- **Klaas Landman** Let Me Try Again Je zingt met veel plezier op het gezicht, maar dat zou ik toch nog wat meer ook in de houding e.d. willen zien. Je pakte me met het mooi gezongen slot.
- **Ben van Overmeeren** Vieni Sul Mar Het bootje had een beetje last van wind, Kees kon je maar moeilijk bijhouden, de tekst was wel bijzonder, je bent een echte entertainer.

Door naar de Halve Finale zijn: Wim van Lien, Elzbieta Tyc (met nieuwe jurk) en Klaas Landman



Zie voor de actuele informatie ook: [www.ouderensongfestival.nl](http://www.ouderensongfestival.nl)

Subsidiënten en sponsors: Gemeente Amsterdam Dienst Wonen Zorg en Samenleving, Gemeente Zaanstad, Gemeente Leiden, Fonds Sluyterman van Loo, Aan de Amstel Evenementen en Producties b.v., Stichting JAM.