



V.l.n.r.: Jaques Togni, Mario de Kort, Ed Mols, Salvatore Cantiere, Wim van der Burg, Machteld Meijer, Marion Schmitz, Dick Vlaar, Daniël van Schoonderwoerd, Willem Kalkman, Wil Buijs, Léon Lissitza, Wim van Lien, Aris Duijvis, Eddy Huffenreuter



Het was meteen raak in Leiden

De eerste voorronde van dit jaar werd gehouden op maandag 10 oktober in De Kapel van het Diaconessenhuis in Leiden.

De start

We werden hartelijk ontvangen in Leiden door Reni Rotteveel namens het Diaconessenhuis Leiden. De repetitie kwam een beetje lastig op gang. Veel kandidaten zaten zeer geanimeerd met elkaar te praten en de akoestiek was zodanig dat daardoor de zang niet goed uit de verf kwam. Maar gelukkig

werd het even later wel stil en werd er hard gewerkt om alle liedjes zo mooi mogelijk te krijgen. Bij de lunch was er nog genoeg tijd over om allerlei nieuwtjes uit te wisselen.

De uitvoering

Kees opende heel toepasselijk met 'Les Feuilles Mortes', presentator Robbert





Uitgelicht

Wie doet het langste mee aan het Ouderen Songfestival en wie is nieuw dit jaar?

Wil je in de rubriek *uitgelicht*? Stuur dan je verhaal, anekdote, of wat je maar kwijt wilt aan guusvanveen@online.nl

De jury v.l.n.r. Marijon Luitjes, Henk Kreukniet en Machteld Wajer

Besselaar wilde van alle kandidaten weten wat er zo fijn was aan ouder worden, daar kwamen zeer gevarieerde antwoorden op. Onze vaste juryvoorzitter Henk Kreukniet (operettezanger en zangcoach) werd bijgestaan door Marijon Luitjes (oud-leraar conservatorium) en Machteld Wajer (hoboïste / zangdocent). Nadat de kandidaten hun lied gezongen hadden ging de jury in beraad. Ze dachten dat ze er heel lang over zouden doen, want het was weer heel lastig. Gelukkig voor de kandidaten, bij wie de spanning voelbaar werd, waren ze er toch snel weer uit.

Het jury-rapport

- **Willem Kalkman** A Nightingale sang in Berkeley Square
Zingen is niet aan leeftijd gebonden, je stond lekker te heupwiegen en te jammen, voortreffelijk, vooral het einde.
- **Machteld Meijer** Het is over
Na een aarzelend begin mochten we je ook helemaal hebben, het zing-zeggen moet je ook ondersteunen, hou de ademsteun vast, dat verbetert ook de dictie.
- **Léon Lissitza** Nathalie
Je pakte ons helemaal met die prachtige presentatie van dit lied.
- **Wim van der Burg** Warum / Walk a Way
Met veel vuur gezongen, mooie opbouw, mooi slot.

- **Aris Duijvis** Memory
Het begin was laag, je moet ook in de zachtere delen 'de ballen eronder houden', kies volgend jaar een lied dat beter bij je stem past.
- **Marion Schmitz** I can't give you anything but love
Zing het niet te losjes, hou de spanning in je lijf, mooi zuiver gezongen ook in de lage stukken, goed samenspel met Kees.
- **Dick Vlaar** Ave Maria
Benadruk de woorden nog meer, dan krijgt het de betekenis die het moet hebben, prachtig gezongen.
- **Salvatore Cantiere** L'Ultima canzone
Als je vriendin al niet over de streep getrokken wordt met dit lied dan blijft ze zich je wel voor altijd herinneren.
- **Wim van Lien** September Morn
Mooi gezongen met veel herfstige kleuren.
- **Eddy Huffenreuter** Waarom, waarom
Jammer dat je de toon kwijt was en je pakte hem ook niet meer op van Kees, wel goed dat je consequent doorzong in die toon.
- **Daniël van Schoonderwoerd** Annie's Song
Zoals altijd ingetogen en muzikaal, maar wordt niet te makkelijk, te losjes, hou het vast.

- **Mario de Kort** Ich bin ein Bass
Heel goed dat je er weer bent, heel goed gezongen en gespeeld.
- **Jaques Togni** Edelweiss
Zo'n lied over zo'n klein bloemetje, dat moet meer verbonden worden, anders wordt het hakkelig.
- **Wil Buijs** The Nearness of You
Heel erg dichtbij, maar hou ook die ademsteun vast in de zachte delen, de intentie valt anders weg, spannend stuk van gemaakt samen met Kees.
- **Ed Mols** Marieke
Je hebt het voortreffelijk gedaan.



Door naar de halve finale

zijn: Machteld Meijer, Léon Lissitza, Wim van der Burg, Mario de Kort en Wil Buijs.

Zie voor de actuele informatie ook: www.ouderensongfestival.nl

Subsidiënten en sponsors: Gemeente Amsterdam Dienst Zorg en Samenleving, Stadsdeel Noord, BNG fonds, Kf Hein Fonds, VSB fonds, Fonds voor Cultuurparticipatie, Gemeente Zaanstad, Gemeente Leiden, SNS Reaal Fonds, Provincie Friesland, DreamsLive, VriendenLoterij, Aan de Amstel Evenementen en Producties b.v., Stichting JAM.