



*V.l.n.r.: Willy Willems, Michiel Janssen,
Ellis van der Heulst, Mario de Kort, Nico Pletsers en Ger Driessen*



De zangkanonnen uit het zuiden!

**De zesde voorronde werd gehouden op zondag 14 maart
in de Henri Hermanszaal in Maastricht**

De start

Het was voor het eerst dat Maastricht kennis maakte met het Ouderen Songfestival. Er waren slechts tien kandidaten, maar al spoedig bleek dat er ook nog eens een aantal zieken waren. Er moest iets gebeuren om er toch een mooie voorstelling van te maken. Besloten werd dat de kandidaten

eerst zoals gewoonlijk hun lied aan de jury en het publiek ten gehore zouden brengen, daarna zou de jury voor beraadslaging weggaan en de kandidaten mochten dan nog een ander lied zingen. De pianist en muzikaal leider Kees van Zantwijk kreeg dus ineens een aantal voor hem onbekende stukken op zijn bordje, maar daar sloeg hij

zich zoals gewoonlijk prima door heen. Het programma werd in de ochtend gerepeteerd, de technische ondersteuning werd verzorgd door George Janssen en daarna was er een uitstekende lunch bereid door Hugo Leenders van de catering van Kumulus. Echt, we hebben nog nooit zo lekker gegeten. (vooral die soep!)

De uitvoering

Presentator Robbert Besselaar wilde van alle kandidaten weten wat ze van Maastricht vonden. Onze vaste voorzitter Henk Kreukniet (operettezanger en zangcoach) werd deze keer bijgestaan door Alice Hendriks (docent en dirigent) en Mary Ouwens (docent en zangeres), ook deze middag hadden ze het zwaar. Yvonne Engelen van Bureau Amateurkunsten Maastricht, die vanaf het eerste contact betrokken was bij deze voorronde was ook aanwezig. Nadat de kandidaten hun lied gezongen hadden ging de jury in beraad.

Kees van Zantwijk speelde als verrassing een nocturne van Chopin en daarna traden de kandidaten nog een keer op.

Het was opvallend dat de meeste zangers beter presteerden dan tijdens hun eerste optreden. Allen zeiden dat het nu veel relaxter was omdat er geen jury aanwezig was en ja, de spanning slaat nu eenmaal altijd op de keel..

Het was een geslaagde middag en Maastricht... we komen volgend jaar weer!

Het jury-rapport

1. Ellis van der Heulst

Sehnsucht nach dem Fröling voortaan proberen zonder boek te zingen, als u de begeleiding hoort, moet u zich voorbereiden om te starten, toch kreeg Henk veel Sehnsucht naar het voorjaar.

2. Ger Driessen Nidschewo je prachtige geluid streefde mijn oor, bedankt daarvoor.

3. Willy Willems Vision Fugitive het is een erg moeilijke aria, je maakt het jezelf dan ook moeilijk, maar je nam ons wel mee in je droomwereld.

4. Mario de Kort La Calunnia je bent steeds wat laat met inzetten, goed voorbereiden, want Kees speelt je er zo

De jury v.l.n.r. Alice Hendriks, Henk Kreukniet en Mary Ouwens



Kijk voor het laatste nieuws

in het hoofdmenu van www.ouderensongfestival.nl bij het kopje actueel



Hugo Leenders verzorgde ons uitstekend.

mooi in, het kan spannender en moet met meer legato gezongen worden, en dat kan heel goed met dat stemgeluid.

5. Michiel Janssen Isis und Osiris je zingt met mooie lange bogen, een mooie lage stem en je hield ons gevangen met je lied.

6. Nico Pleters Torna Piccina Mia je zong het met passie en uitdrukking, dat vonden we heel mooi.

Door naar de halve finale zijn: Willy Willems, Michiel Janssen en Nico Pleters.

We zoeken nog kandidaten

voor de voorrondes in Akkrum en Vlissingen! Mocht u zangers / zangeressen weten, maak ze enthousiast, zij kunnen zich inschrijven bij jos@stichtingjam.nl of per post naar **Stichting JAM, Jos van Duijn, Amsteldijk 126, 1078 RS Amsterdam** of via internet: www.ouderensongfestival.nl (inschrijfformulier) **Heeft u nog vragen / opmerkingen / suggesties? Bel 020 421 58 89**

Nog 5 voorrondes in 2010:

Alle voorrondes beginnen om 14.00 uur.

7. Akkrum (Fr.), De Leppehiem

Leppedyk 37, 8491 GJ Akkrum
woensdag 24 maart

8. Amsterdam, Het Schouw

Th. Weeversweg 137, 1025 AX Amsterdam
zondag 28 maart
Kaarten **tijdig** reserveren via de receptie van Het Schouw 020 637 2022

9. Leiden, Kapel van het Diaconessenhuis Leiden

Houtlaan 55, 2334 CK Leiden
woensdag 31 maart

10. Amsterdam, Het Henriëtte Roland Holsthuis

Kortvoort 100, 1104 NB Amsterdam
woensdag 7 april
Kaarten **tijdig** reserveren via de receptie van Het HRH 020 495 2200

11. Vlissingen, Ter Reede

Vredehoflaan 370, 4382 CJ Vlissingen
zondag 11 april

De Halve Finales van 2010:

Zondag 25 april

Theater Diligentia,

Lange Voorhout 5, Den Haag
Entree € 10,- kaarten via het theater **0703610540** (ooievaarpas € 5,-)

Zondag 2 mei

Bijlmerparktheater,

Anton de Komplein 240, Amsterdam
Z.O. Entree € 10,- kaarten via het theater **0203113930.**

Het Ouderen Songfestival wordt georganiseerd door Stichting JAM en mede mogelijk gemaakt door:
Hoofdschubdiënt: Gemeente Amsterdam – Dienst Wonen Zorg en Samenleven **Hoofdsponsor:** Aan de Amstel Evenementen en Producties BV
Mediapartners: RTVNH, HDC-Media
Subsidiënten/sponsors: Gemeente Zaanstad, Gemeente Den Haag, Gemeente Maastricht, Provincie Friesland, Anker & Anker strafrecht-advocaten, Fonds 1818, RCOAK, Dinershow of Dreams, Amsterdamse Stadsdelen: Slotervaart, Osdorp, Noord en Zuidoost