



Beste mensen, de voorrondes worden dit jaar gehouden

op/in (nog niet alle locaties zijn bekend / definitief)

- 1** **10 februari:** *Theater Kikker, Utrecht*
- 2** **14 februari:** *De Leppenheim, Akkrum (Fr)*
- 3** **17 februari:** *locatie nog niet bekend*
- 4** **21 februari:** *De Glasbak, Almere*
- 5** **24 februari:** *Mennistenerf, Zaandam*
- 6** **28 februari:** *De Drie Hoven, Amsterdam*
- 7** **3 maart:** *locatie nog niet bekend*
- 8** **7 maart:** *Leo Polakhuis, Amsterdam*
- 9** **10 maart:** *locatie nog niet bekend*
- 10** **14 maart:** *Henri Hermanszaal, Maastricht*
- 11** **24 maart:** *locatie nog niet bekend*
- 12** **28 maart:** *Het Schouw, Amsterdam*
- 13** **31 maart:** *locatie nog niet bekend*
- 14** **7 april:** *Henriëtte Roland Holsthuis, Amsterdam*
- 15** **11 april:** *De Reede, Vlissingen*
- 16** **14 april:** *locatie nog niet bekend*

Van de kandidaten vernemen we graag wat u voorkeur is en vooral welke data u niet kunt deelnemen aan de voorrondes. Dit kunt u aangeven door middel van het inschrijvingsformulier, dat u hierbij ontvangt.

Heeft u zich nog niet aangemeld? Doe dat dan snel!

Mail naar jos@stichtingjam.nl of schrijf naar Stichting Jam Amsteldijk 126 1078 RS Amsterdam bel 020 421 58 89 of ga naar de site www.ouderensongfestival.nl

De spelregels:

De voorbereiding

U kiest een lied, dat het beste bij uw persoonlijkheid en stem past. In verband met de voorbereiding ontvangt Kees van Zantwijk graag uiterlijk **drie weken voor de datum** van de voorronde, waarin u ingedeeld bent, een kopie van de bladmuziek. Mocht u geen bladmuziek hebben, dan ontvangen we graag de titel en componist van het lied en het lied bij voorkeur op geluidsdrager.

Stuurt u dit a.u.b. naar Stichting Jam Amstel-dijk 126 1078 RS Amsterdam,

alles wat u ons toestuurt kan niet geretourneerd worden, dus stuur een kopie!

Houdt u er rekening mee, dat uw gekozen lied ook gezongen gaat worden door u in de halve finale en de grande finale, mocht u zo ver komen.

De voorronde (ochtend)

We verzamelen tussen **9.30** en **9.45** uur op de locatie. Na een kopje koffie of thee starten we met de repetitie. Tijdens de repetitie is het van groot belang dat we aandacht besteden aan de microfoontechniek, de presentatie en uiteraard het samenspel met **Kees van Zantwijk**. Stel gerust uw vragen en wees er zeker van dat **dit** het geluid is waar u tevreden over bent.

Wij adviseren u om zonder bladmuziek en spiekbriefje te zingen. U bent dan lossier en maakt meer contact met het publiek. Als u niet zonder kunt, dan mag het natuurlijk ook met, maar probeert u het eens, dan zult u zien dat het wel lukt.

De voorronde (middag)

Rond **12.30** uur gaan we met elkaar de lunch gebruiken. Geef s.v.p. dieet en dergelijke tijdig door. Deze maaltijd wordt u aangeboden. Mocht er een begeleider of partner meegaan dan willen wij dit graag vooraf weten en zullen u informeren over de kosten van de lunch van de tweede persoon. Tijdens de lunch zal **Robbert Besselaar** met u spreken, om zijn presentie voor te bereiden.

Om **14.00** uur begint de voorstelling. De liedjes worden in volgorde van het programma gezongen. Daarna is het pauze en gaat de jury in beraad, vervolgens zal Robbert een lied zingen en komt **Henk Kreukniet** als juryvoorzitter de mening van de jury toelichten en worden de kandidaten bekend gemaakt die doorgaan naar de halve finale. Dan zal op voorspraak van Kees nog een kandidaat zijn / haar lied zingen en daarmee zijn we dan aan het einde van de voorronde gekomen.

Nog even dit

Deelname aan Het Ouderen Songfestival is voor de kandidaten kosteloos. De door u gemaakte kosten, zoals reiskosten e. d. kunnen door de organisatie niet worden vergoed.

We beschikken niet over de mogelijkheid om de opnames te verspreiden onder de kandidaten. U mag echter zelf wel ter plaatse een opname (laten) maken.

WE ZOEKEN NOG KANDIDATEN, HET LIEFST UIT DE OMGEVING VAN DE NIEUWE LOCATIES, KENT U MENSEN DAAR, DIE OOK GRAAG ZINGEN, LAAT HET ONS WETEN, OF LAAT HEN ZICH INSCHRIJVEN.

Mail naar jos@stichtingjam.nl of schrijf naar Stichting Jam Amsteldijk 126 1078 RS Amsterdam, bel 020 421 58 89 of ga naar de site www.ouderensongfestival.nl

21 januari tweede kennismakingsdag in Muziekcentrum Noord in Amsterdam

Wilt u voor u naar een voorronde gaat eest nog overleggen met de muzikaal leider Kees van Zantwijk? Geef u zich dan op, vrije inloop tussen 10.00 uur en 14.30 uur. In verband met de voorbereiding ontvangt Kees graag uiterlijk **per omgaande** een kopie van de bladmuziek. Mocht u geen bladmuziek hebben, dan ontvangen we graag de titel en componist van het lied en het lied bij voorkeur op geluidsdrager.

Alles wat u ons toestuurt kan niet geretourneerd worden, dus stuur een kopie!

Het adres van Muziekcentrum Noord is Alkmaarstraat 10, 1024 TT Amsterdam Noord.

Parkeren gratis, bus 32 (vanaf Amsterdam CS) uitstappen halte Werengouw / Beemsterstraat.

De Grande Finale 2010 is op 16 mei in de Stadsschouwburg Amsterdam.