



DE 21<sup>e</sup> EDITIE VAN HET OUDEREN SONGFESTIVAL 2013

## Alle datums en locaties zijn nu bekend!

### Kennismaking:

donderdag 18 april Muziekschool, **Amsterdam Noord\***

### Vorrondes:

- |    |          |         |  |
|----|----------|---------|--|
| 1  | zondag   | 02 juni | De Drie Hoven, <b>Amsterdam Slotervaart*</b> |
| 2  | woensdag | 05 juni | Jaap van Praag, <b>Purmerend*</b>            |
| 3  | woensdag | 12 juni | Vijverhof, <b>Nijmegen*</b>                  |
| 4  | zondag   | 16 juni | De Glasbak, <b>Almere*</b>                   |
| 5  | woensdag | 19 juni | Leppehiem, <b>Akkrum*</b>                    |
| 6  | woensdag | 26 juni | Randerode, <b>Apeldoorn*</b>                 |
| 7  | zondag   | 30 juni | De Venser, <b>Amsterdam ZuidOost*</b>        |
| 8  | woensdag | 03 juli | Mennistenerf, <b>Zaandam*</b>                |
| 9  | zondag   | 07 juli | Leo Polak, <b>Amsterdam Osdorp*</b>          |
| 10 | woensdag | 10 juli | De Kimme, <b>Amsterdam Noord*</b>            |

### Halve Finales:

- |   |        |         |                                    |
|---|--------|---------|------------------------------------|
| 1 | zondag | 22 sept | Schouwburg Agora, <b>Lelystad</b>  |
| 2 | zondag | 29 sept | Theater De Meerse, <b>Hooddorp</b> |

### Grande Finale:

zondag 13 okt Koninklijk Theater Carré, **Amsterdam\***

\* Alkmaarstraat 10 Amsterdam Noord (gratis parkeren). Aanmelden verplicht ivm de indeling. **Stuur een kopie van de bladmuziek** naar Jos Stichting JAM, Amsteldijk 126 huis, 1078 RS Amsterdam

\* Van de kandidaten vernemen we graag wat uw voorkeur is en vooral welke datums u niet kunt deelnemen aan de voorrondes. Dit kunt u mailen naar [jos@stichtingjam.nl](mailto:jos@stichtingjam.nl) of aangeven door middel van het **inschrijvingsformulier**, dat u ontvangt als u geen email heeft.

\* **De Grande Finale** is op **zondagmiddag 13 oktober** in Koninklijk Theater Carré.

**Heeft u zich nog niet aangemeld? Doe dat dan snel!**





**\* Uw steun** is nog steeds *hard nodig*, u kunt het **donateurs-formulier** downloaden van onze site [www.ouderensongfestival.nl](http://www.ouderensongfestival.nl)  
**\* Er is een verandering** opgenomen in het reglement van het Ouderen Songfestival: iedere kandidaat mag slechts aan **één voorronde** meedoen. *U zingt dus of solo, of duo of trio.*

### De voorbereiding

U kiest een lied, dat het beste bij uw persoonlijkheid en stem past. In verband met de voorbereiding ontvangt Kees van Zantwijk graag uiterlijk twee weken voor de datum van de voorronde waarin u ingedeeld bent, een kopie van de bladmuziek. Mocht u geen bladmuziek hebben, dan ontvangen we graag de titel en componist van het lied en het lied bij voorkeur op geluidsdrager.

**Stuurt u dit a.u.b. naar Stichting JAM, Amsteldijk 126 hs, 1078 RS Amsterdam.**

Alles wat u ons toestuurt kan niet geretourneerd worden, dus stuur een kopie! Houdt u er rekening mee, dat uw gekozen lied ook gezongen gaat worden door u in de Halve Finale en de Grande Finale, mocht u zo ver komen.

### De voorronde (ochtend)

We verzamelen tussen 9.30 en 9.45 uur op de locatie. Na een kopje koffie of thee starten we met de repetitie. Tijdens de repetitie is het van groot belang dat we aandacht besteden aan de microfoontechniek, de presentatie en uiteraard het samenspel met Kees van Zantwijk. Stel gerust uw vragen en wees er zeker van dat dit het geluid is waar

u tevreden over bent. Wij adviseren u om zonder bladmuziek en spiekbriefje te zingen. U bent dan lossier en maakt meer contact met het publiek. Als u niet zonder kunt, dan mag het natuurlijk ook mèt.

### De voorronde (middag)

Rond 12.30 uur gaan we met elkaar de lunch gebruiken. Geef s.v.p. diët en dergelijke tijdig door. Deze maaltijd wordt u aangeboden. Mocht er een begeleider meekomen dan willen wij dit graag vooraf weten en zullen u informeren over de kosten van de lunch van de tweede persoon. Tijdens de lunch zal Robbert Besselaar met u spreken, om zijn presentie voor te bereiden. Om 14.00 uur begint de voorstelling. De liedjes worden in volgorde van het programma gezongen.

Daarna is het pauze en gaat de jury in beraad, vervolgens zal Robbert een lied zingen en komt Ben Lansink als juryvoorzitter de mening van de jury toelichten en worden de kandidaten bekend gemaakt die doorgaan naar de Halve Finale. Dan zal op voorspraak van Kees nog een kandidaat zijn / haar lied zingen en daarmee zijn we dan aan het einde van de voorronde gekomen.

### Nog even dit

Deelname aan Het Ouderen Songfestival is voor de kandidaten kosteloos. De door u gemaakte kosten, zoals reiskosten e.d. kunnen door de organisatie niet worden vergoed. We beschikken niet over de mogelijkheid om de opnames te verspreiden onder de kandidaten. U mag echter zelf wel ter plaatse een opname (laten) maken.

### Wisseling van de wacht

Henk Kreukniet is ooit begonnen als jurylid naast de toenmalige voorzitter Ron Versteeg en is vele jaren voorzitter geweest. Hij heeft deze taak altijd met hart en ziel verricht.

Hij vond het fijn om met de kandidaten te praten. Aan hem iedere keer weer de zware taak om de uitslag van de jury te brengen. Een oordeel zonder voorkeur voor een bepaalde stijl of soort muziek. Altijd een tip om de kwaliteit te verbeteren. Soms was het maar een "halve punt verschil". Wij weten dat Henk het OSF een warm hart toe draagt en wij zullen hem zeker om zijn deskundigheid raadplegen. Beste Henk heel veel dank voor je inzet van de afgelopen jaren.

## HET TEAM VAN HET OUDEREN SONGFESTIVAL 2013



### Kees van Zantwijk

is de vaste muzikaal leider, hij bewerkt de muziek, maakt de arrangementen voor het OSF-combo dat in alle finales de kandidaten begeleidt. Hij is een veelgevraagd begeleider van theater- en musicalaudities en ondersteunt workshops. Ook is hij de vaste begeleider van het ouderen popkoor 'Lust for Life'



### Jos van Duijn

is de productie leider van het Ouderen Songfestival en verzorgt daarnaast de technische ondersteuning van dit project. Hij is dus uw aanspreekpunt bij het festival. Hij is o.a dirigent van diverse harmonieorkesten en is productie leider van verschillende theatervoorstellingen.



### Robbert Besselaar

Ook dit jaar is Robbert weer de presentator van het Ouderen Songfestival. Hij treedt regelmatig op in het hele land, als presentator en als zanger en hij geeft zangles aan 8- tot 88-jarigen. In januari is hij de trotse vader geworden van een wolk van een dochter.



### Ben Lansink

studeerde theaterwetenschap en organiseerde bijna 25 jaar De Open Bak, het open podium van Theater De Engelenbak, waar veel zangers en cabaretiers hun carrière begonnen. Hij heeft een grote passie voor muziek en theater, zingt zelf incidenteel in koren en speelt als liefhebber graag piano.

Zie voor de actuele informatie ook: [www.ouderensongfestival.nl](http://www.ouderensongfestival.nl)

Subsidiënten en sponsoren: Gemeente Amsterdam Dienst Zorg en Samenleving, Gemeente Zaanstad, Aan de Amstel Evenementen en Producties b.v., Stichting JAM.